

# Die Post

Beauftragt von Nick Zeis  
Für den Gemischten Chor Kitchener Concordia  
Aufführungsdauer Ca. 2'30"

Heinrich Schäfer (1808 - 1874)  
Gesetzt von Alfred Kunz

Leicht bewegt ♩ = 94

Soprano/Alto

Tenor/Bass

Piano

4

SA

TB

Pno.

*mf*

*mf*

1.Im Wal - de rollt der Wa \_\_ gen bei tie - fer stil \_\_ ler  
2.Er bläst so sanf - te Lie \_\_ der zum Fen - ster klar \_\_ em -

8

SA  
Nacht, — die Pas - sa - gie - re schla - fen, der Po - stil - lon — fährt  
por, — es halt der Wind sie wi — der und kommt der Mond - her -

TB

Pno.

*p*

12

SA  
sacht. — 1.2.Tm tm tm tm tm ta. Tm tm tm  
vor. —

TB

Pno.

16

SA

tm tm ta. Tm tm tm tm tm tm tm tm ta

TB

Pno.

20

SA

— ta. Tm tm tm tm tm tm tm tm ta

TB

Pno.

24

SA *fz* *p* *f*

ta. Ta ta. Tm tm ta. Tm

TB *fz* *p* *f*

Pno. *p* *f*

28

SA *decresc.*

tm tm ta. Tm tm tm ta. Tm tm ta. Tm tm tm tm

TB *decresc.*

Pno. *decresc.*

32

SA

tm tm tm tm ta. 1.Beim För - ster - haus im Wal - de, was  
2.Ja, — schei - ne, Mond, in's Fen - ster des

TB

Pno.

36

SA

bläst - der Po - stil - lon, die - Pas - sa - gie - re er - wa - chen und  
Lieb - chens hold - hin - ein: da - ziehn durch ih - re Träu - me Post -

TB

Pno.